



PARIGI

ESPACE PIERRE CARDIN

25 SETTEMBRE – 6 OTTOBRE 2013

LE SCULTURE DI ETTORE GRECO

Sarà **Ettore Greco** (Padova, 1969), una delle voci più importanti della scultura italiana contemporanea, il protagonista della mostra che dal **25 settembre al 6 ottobre** apre il calendario espositivo **dell'Espace Pierre Cardin di Parigi** dopo la pausa estiva.

Il percorso espositivo raccoglie venti opere, in gesso, creta, plastcrete, bronzo, insieme con bozzetti, frammenti di sculture e disegni, volti a ricreare un'esposizione-laboratorio dove il visitatore potrà conoscere l'arte dello scultore padovano, considerato uno degli eredi della grande scultura francese che ha Rodin come capo fila.

La mostra *Issue de secours* (uscita di sicurezza) documenta il rapporto viscerale che Greco intrattiene con la lavorazione della materia, sia essa creta, gesso o bronzo.

Il titolo, infatti, si riferisce al fatto che la scultura rappresenta per l'artista un modo di incanalare idee, energie e sensazioni che se non trovassero una via d'espressione potrebbero soverchiarlo. Modellare, scolpire diventa dunque una necessità, un desiderio profondo di ritorno alla terra, ai suoi riti e ai suoi tempi.

L'esposizione mette in luce questo rapporto singolare: uomo-materia, senza sviluppare un tema preciso, ma evidenziando il processo creativo che Ettore Greco chiama significativamente "caos". Da quest'ultimo nasce tutto: "la forma in sé non esiste, se prima un'idea non attraversa il caos della coscienza" (Mattia Signorini).

L'iniziativa è accompagnata da un catalogo bilingue (francese/italiano) a cura di Laura Marchesini, con testi di Pierre Cardin, Laura Marchesini e dello scrittore Mattia Signorini; fotografie di Pierantonio Tanzola.

La vocazione dell'Espace Pierre Cardin è quella di promuovere a livello internazionale artisti emergenti e affermati, mettendo a disposizione una location espositiva di eccezione, in una delle capitali europee dell'arte. La mostra patrocinata e fortemente voluta da Pierre Cardin suggella l'apprezzamento e la stima che lo stilista francese porta, ormai da anni, verso l'opera di Ettore Greco.

Parigi, 16 settembre 2013

Breve biografia:

Ettore Greco è nato a Padova nel 1969 e si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Venezia nel 1992. Nel 1994 ha aperto un suo atelier e due anni più tardi ha tenuto la prima mostra personale. Dal marzo del 2011 un suo *San Sebastiano* è in permanenza al Vittoriale degli Italiani, la casa-museo di Gabriele d'Annunzio a Gardone Riviera (Bs) e dal giugno dello stesso anno Ettore Greco è presente alla 54° Biennale di Venezia. Le sue sculture sono state esposte in molte città, tra cui Milano, Torino, Firenze, Berlino, Parigi, New York.

ETTORE GRECO. Issue de Secours

Parigi, Espace Pierre Cardin (3, avenue Gabriel)

25 settembre - 6 ottobre 2013

Inaugurazione martedì 24 settembre ore 19.00-21.00

Orari di apertura: 11.00-18.00

Ingresso libero

Info:

tel. 01 42669553

Jean-Pascal Hesse

jphesse@pierrecardin.fr

Iniziativa promossa dall'Espace Cardin di Parigi e dalla galleria d'arte Maurizio Nobile Bologna-Paris

Ufficio stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Anna Defrancesco, tel. 02 36 755 700

anna.defrancesco@clponline.it;

Comunicato stampa e immagini su www.clponline.it